

報道機関のみなさまへ

情報提供日	平成 29 年(2017 年) 6 月 6 日 No.2906
問い合わせ先	産業振興室 市立天文科学館 鈴木、山本
	078-919-5000 (内線 7152)

特別展「時計のある風景写真展」開催 トライやる・ウィークの中学生とともに展示作業を行います！

当館では、下記のとおり特別展「時計のある風景写真展」を開催しますのでお知らせします。

記

- 1 名 称：特別展「時計のある風景写真展」
- 2 日 時：平成 29 年 6 月 9 日（金）～7 月 9 日（日）
- 3 展示場所：明石市立天文科学館 3 階特別展示室
- 4 内 容：第 15 回「時計のある風景・写真コンテスト」の入選作品を展示します。（別紙フライヤー参照）
- 5 作品点数：24 作品（特選 1 作品 金賞 2 作品 銀賞 3 作品 明石市立天文科学館賞他 18 作品）
- 6 そ の 他：展示作業について

平成 29 年度 明石市「トライやる・ウィーク」実施期間中の 6 月 6 日（火）～6 月 8 日（木）に中学生 8 名とともに展示作業を行う予定です。

- ・ 6 月 6 日 10:50～11:20 / 6 月 7 日 13:00～15:00 写真パネル作成
- ・ 6 月 8 日 13:00～15:00 展示作業



昨年度の展示風景

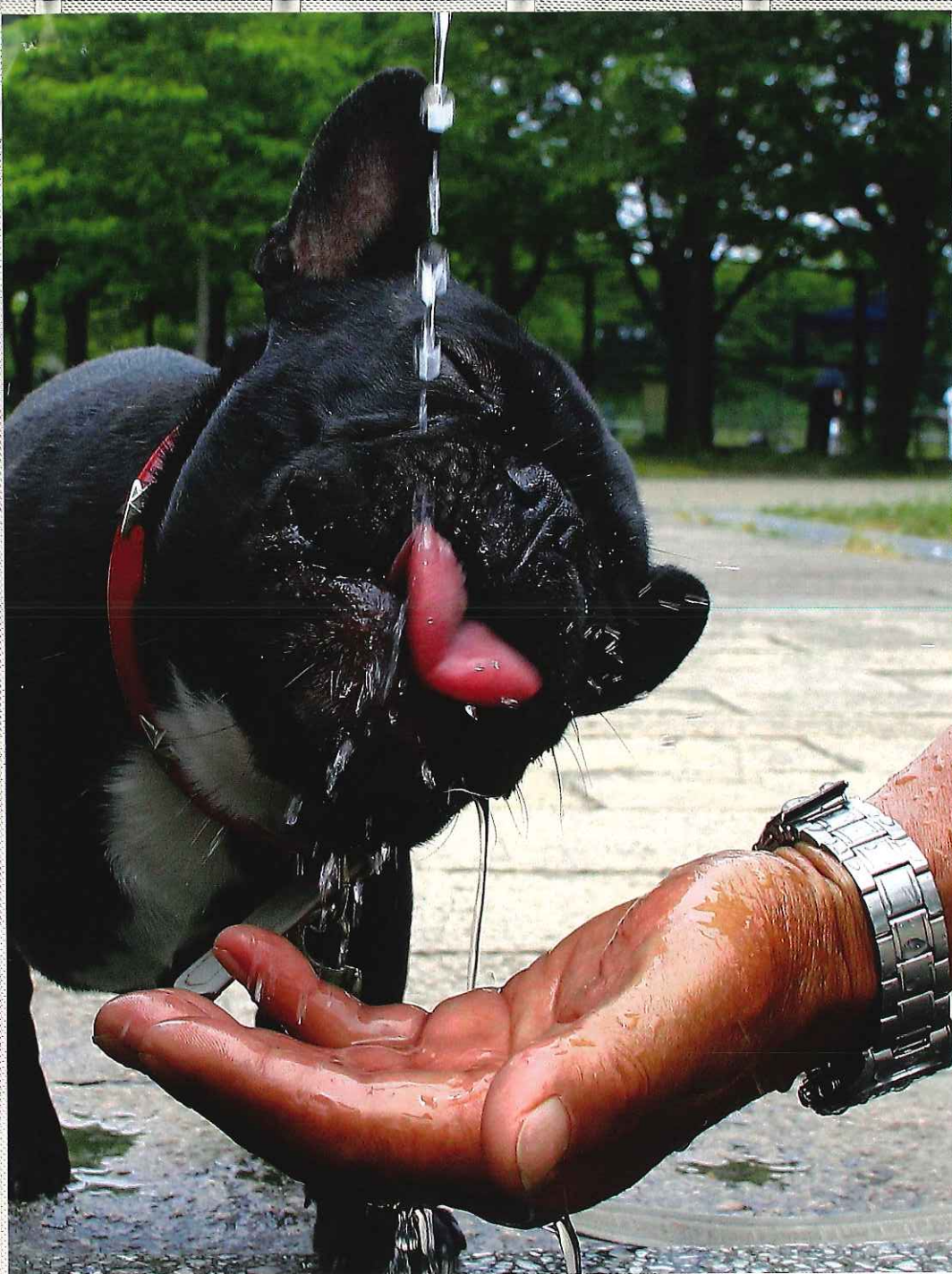


特選「熱中症対策」



明石市立天文科学館賞「釣り竿師」

- 7 関連情報（6 月 10 日（土）の時の記念日に開催する事業）
 - (1) 明石市立天文科学館 無料開放
 - (2) 時の記念日の歌再現イベント（会場：あかし市民広場 時間：16:00～16:30）
詳細は別紙参照して下さい



特選「熱中症対策」秋田寿美

特別展 時計のある風景写真展

2017年6月9日(金)
～7月9日(日)

会場：明石市立天文科学館
3階 特別展示室

時の流れと人々の暮らし、自然との営みを感じさせる、「時計」が存在する写真をテーマとした第15回「時計のある風景・写真コンテスト」の入選作品を展示します。

「時計のある風景・写真コンテスト」

主催：近畿時計宝飾眼鏡小売組合連合会

協賛：近江神宮、セイコーウォッチ株式会社、セイコーロックス株式会社、シチズン時計株式会社、リズム時計工業株式会社、カシオ計算機株式会社、HOYA株式会社、大阪時計卸協同組合、明石市立天文科学館



明石市立天文科学館

〒673-0877 明石市人丸町 2-6
TEL：078-919-5000
FAX：078-919-6000
<http://www.am12.jp/>

- 人丸前駅(山陽電車) から北へ徒歩3分
- 明石駅(山陽電車・JR) から東へ徒歩15分

【開館時間】9時30分～17時(最終入館は16時30分)

【休館日】月曜日・第2火曜日(祝日・休日と重なる日は開館し、翌日が休館)、年末年始

【入館料】大人700円(高校生以下無料)

【駐車場】2時間まで200円(以降1時間ごとに100円)

6月10日(土)「時の記念日」

は天文科学館の入館料が無料になります。

※駐車場の混雑が予想されますのでなるべく公共交通機関でお越しください。

※プラネタリウムは当日整理券制となります。



明石市立天文科学館賞
「釣り竿師」松田誠二

6月10日は時の記念日。2020年は時の記念日制定100周年。

幻の「時の記念日の歌」 再現イベント

～世代を超えて時をつなぐ～

大正9年（1920年）につくられた「時の記念日の歌」を再現します。

- 日時：2017年6月10日（土）
午後4時～4時30分
- 場所：あかし市民広場
（パピオスあかし2階）



6月10日は時の記念日です。

時の記念日は、671年に天智天皇が漏刻（水時計）を設置し時を知らせたことに由来し、1920年（大正9年）に東京教育博物館（現国立科学博物館）で開催された「時展覧会」が契機となり誕生しました。時展覧会や時の記念日は全国的な広がりをもちました。1920年に大阪で開催された「時展覧会」で時に関する歌詞の募集がおこなわれ、入選作のひとつ兵庫県佐用郡の田淵巖氏の作品「金より尊い」は、大阪音楽大学の前身「大阪音楽学校」設立者の永井幸次（こうじ）氏（1874～1965年）が作曲を行い、後に「尊い寶」という名前で時の記念日の唱歌として全国の学校で歌われるようになりました。同歌は現在では知る人も少なくなりましたが、近年、大阪音楽大学音楽博物館に楽譜が残っていることが判明しました。

♪ 演奏

【繁田 千都子（しげた ちずこ）：ソプラノ】

明石市出身。兵庫県立西宮高等学校音楽科、大阪音楽大学声楽科卒業。イタリア国立キジアーナ夏季音楽院でC. ベルゴンツィ氏のクラスに学び、1999年よりミラノにてスカラ座副指揮者D. マツォーラ氏のもとで研鑽を積む。大阪音楽大学演奏員、日本演奏連盟会員、西宮音楽協会会員、横浜シティオペラ会員、上方オペラ工房メンバー、ヴォーカルユニット桜主宰。

【北山 幹子（きたやま みきこ）：ピアノ】

兵庫県立西宮高等学校音楽科、大阪音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。『尊い寶』作曲者の孫である永井敦子氏・永井正高氏に師事する。ソロ・アンサンブル・声楽、器楽、合唱等の伴奏活動中。大阪音楽大学短期大学部非常勤教育助手を経て、現在、大阪音楽大学短期大学部ポピュラー専攻、夙川学院短期大学、各非常勤講師。