



## どうして名前が「富士の山」なの?

初代店主がお参りに行った  
富士山に感動したからなんだって。  
明石の絵柄やマンホール柄の  
せんべいもあるよ。

どんなことに  
気を付けているの?

みんなの口に入るもの  
なので、安全と衛生面に  
気を付けています。

せんべいで明石のまちを  
笑顔にしたいです！

はらだ 原田さん

## みんなの笑顔がうれしい

ふじ やま  
富士の山  
菓舗

安政3年～  
創業169年

江戸時代からほとんど変わらない作り方で、1枚ずつ手焼きのせんべいを焼いています。

おいしい



## 2つのお店がコラボ！

こうじ 糯で作ったあまさけ  
×  
せんべい

あまさけが入った  
せんべいは何度も  
試作をしてできた  
商品なんだって。



長年受け継いだ手づくりの味だからお客様も  
何世代にも渡って買いに来てくれるんだね。

## こうじや京作

和食に欠かせないみそやしょうゆなどの発酵食品を作るために必要な糀を手づくりで作っています。



わしょく みなもと  
和食の源  
しょうゆ みそ

300年間作り方を  
変えない理由は？

機械を使うこともできるけれど、  
機械ではできない繊細な手仕事  
を大事にしているからです。



## どんなことに気を付けているの？

お米1粒1粒が糀になるように  
丁寧に作っています。



えがお 笑顔で買いに来てくれる人を見られるのがうれしいです！

## 編 集 後 記

おおたけ ゆうひ  
大竹 悠陽  
清水小学校 5年

ぼくは、最初兄いとこの後をつぐために応募しました。子供レポーターに入った時はとてもきんちょうしました。見学に行った時もきんちょうしましたが、見学で勉強になりました。

ふだんできない体験や、ちがう学年やちがう学校の人たちとなかなかを深めながら楽しむことができてきょうくな体験ができてよかったです。

いとせ ももか  
糸瀬 桃香  
朝霧小学校 6年

あかし 明石のもの作りについてお店の人にたくさんインタビューをしたり、ふだん入れない所に入れてきょうくな体験だったのです。

おの 小野 結菜  
朝霧小学校 5年

ふだんできない体験ができて楽しかったです！  
ものつくりの時のたいへんさや、うれしさなど色々な気持ちでしていることが分かりました。  
他の人とも仲がよくなれて良かったです。

つじ ゆうな  
都地 柚菜  
錦浦小学校 5年

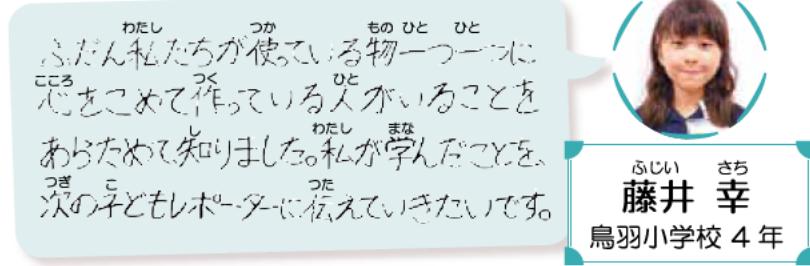
どこに取材に行っても、「明石を盛りあげたい」という想いでものづくりにはげんでいたので、私もこの想いにこたえたいと思いました。こどもレポーターに参加できてよかったです。

ながみつ あい  
長光 愛維  
人丸小学校 6年はやし かれん  
林 花恋  
神戸大学附属小学校 5年

わたし にっこり かぶしき がいしゃ  
私は、日工株式会社にインタビューした時に、社長さんと部長さんにインタビューしたのです。とてもこの経験を大切にしたいです。

ひろさと たくみ  
廣里 拓海  
錦浦小学校 6年

ぼくは、こどもレポーターでとても免し券になりました。理由は、取材にいた所すべてで知らないかったことを質問し理解できたからです。これからはここで学んだことを生かしたいです。

ふじい せな  
藤井 星名  
林小学校 5年

ふだんあまり出来ないような体験が出来て楽しかったです。最初はきんちょうしていたけれど、最後は楽しく話せるくらいになっていて嬉しいです。みんなが楽しく読んでもいいです。